

**ZAŁĄCZNIK NR 1A DO SWZ
FORMULARZ CENOWY**

LP	format	rodzaj druku	gramatura papieru i rodzaj papieru	łącny nakład	ilość wzorów /nakład w szt.	uwagi	Maksymalny termin realizacji ¹	Oferowany skrócony termin realizacji ²	nazwisko osoby koordynującej	Cena jednostkowa w zł brutto	Cena całkowita brutto w zł brutto (5x11)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Ulotka A3 składana do A6	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big	2000	1/2000	CMYK 4+4	72h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
2.	Ulotka A3 składana do A6	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big	1000	1/1000	CMYK 4+4	72h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
3.	Ulotka A5	offset	150g/m2 papier offsetowy biały niepowlekany**	2000	1/2000	CMYK 4+4	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
4.	Ulotka A5	offset	150g/m2 papier offsetowy biały niepowlekany**	1000	1/1000	CMYK 4+4	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		

¹ Maksymalny termin realizacji : maksymalny termin realizacji zamówienia liczony od godziny przekazania materiału do druku do dostawy na adres wskazany w pkt. 2.

² Oferowany skrócony termin realizacji: stanowi podstawę oceny ofert w kryterium termin realizacji określonym w § 19 ust. 2 pkt 2 SWZ.

5.	A3 do A4	offset	Papier barwiony w masie o gramaturze 300g/m2 lub wyższej*, zadruk Pantone	500	1/500	Obwoluta-okładka na dokumenty, zadruk jednostronny okładki	72h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
6.	Teczka 220 x 320 x 8 mm z gumką	offset	Papier barwiony w masie o gramaturze 300g/m2 lub wyższej*, zadruk Pantone	500	1/500	Teczki dwuskrzydłowe, z wewnętrzną kieszenią, zadruk dwustronny	72h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
7.	Plakat B1 na piance	offset	130g/m2 papier plakatowy*****	30	10/3	Plakat naklejony jednostronnie na płytę piankową 5 mm lub PCV, druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
8.	Zaproszenie A5	offset	papier: Color Style smooth Natural (02) 300g/m2* albo Munken Pure Rough 300g/m2* lub równoważny, druk 4+4 CMYK	400	2/200	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
9.	Zaproszenie DL, dyptyk	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 250g/m2 lub równoważny, składane do formatu DL, 2 bigi	2000	8/250	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
10.	95mm x 210mm	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**	600	6/100	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		

11.	Folder B5	offset	ok. 80 stron + okładka oprawa klejona papier olin regular high white 100g/m2 lub równoważny, okładka 300g/m2* lub równoważny + laminat matowy/aksamitny	300	1/300	CMYK 4+4	72h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
12.	Folder A5	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany, okładka 240g/m2*****, środek 150g/m2**, ilość stron maksymalnie 28, oprawa zeszytowa	1400	7/200	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	72h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
13.	Dyplom A4	offset	350g/m2 papier Ollin smooth cream lub równoważny	70	7/10	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
14.	Torba papierowa 320 x 230 x 100 mm	offset	Papier barwiony w masie 300g/m2*	200	1/200	CMYK 4+0, kolor sznurka do wyboru	4 dni	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
15.	A5 składane do A6	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 200g/m2*** lub równoważny	15500	31/500	Druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		

16.	Notes A4	offset	Środek: 100 stron, papier 90g/m2 biały offsetowy niepowlekany lub równoważny, CMYK 4+4 Okładka: z grafiką na okładce, Druk obu stron okładki 4+0 CMYK. Papier okładka 300g/m2* papier barwiony w masie	200	1/200	Notes na białej metalowej spirali na krótszym boku	72h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
17.	Koperta C5	offset	koperta biała klejona z paskiem 90g/m2	2000	2/1000	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
18.	Koperta DL	offset	koperta biała klejona z paskiem, 90g/m2	3500	1/3500	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
19.	Koperta C4	offset	koperta biała klejona z paskiem, 90g/m2	1700	1/1700	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
20.	Folder (netto ok. 16x24 cm w pionie)	offset	Papier środka: offsetowy w kolorze naturalnej bieli gramatura 130g/m2*****, niepowlekany Papier okładki: 4+4 CMYK, offsetowy w kolorze naturalnej bieli gramatura 300g/m2* niepowlekany, Uszlachetnienie okładki: lakier dyspersyjny	500	1/500	Objętość: 64 str. Kolorystyka środka: 4+4 CMYK Oprawa: szyto-klejona, miękka	4 dni		Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		

21.	Plakat A2	offset	Papier offset 130g/m2*****, plakatowy	50	1/50	CMYK 4+0	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
22.	Ulotka A4 składana do DL	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**, zadruk CMYK 4+4, złożenie 3 big	2000	1/2000	CMYK 4+4	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
23.	Ulotka A5	offset	200g/m2*** papier offsetowy biały niepowlekany	2000	1/2000	CMYK 4+4	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
24.	Torba papierowa 320 x 230 x 100 mm	offset	Papier barwiony w masie 300g/m2*	300	1/300	Zadruk CMYK 4+0, kolor sznurka do wyboru	4 dni	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
25.	Pocztówki A6	offset	230g/m2 papier offsetowy biały niepowlekany lub równoważny	1500	3/500	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
26.	Zaproszenie A4 składane w C	offset	250g/m2 papier offsetowy biały niepowlekany lub równoważny	500	5/100	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
27.	Plakat B2	offset	Papier offset 130g/m2*****, plakatowy	370	Co najmniej j 6 wzorów	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		

28.	Plakat B1	offset	Papier offset 130g/m2*****, plakatowy	30	6/5	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
29.	Teczka papierowa A4 z gumką	offset	350g/m2 Papier biały offsetowy niepowlekany lub równoważny	500	1/500	Zadruk z przodu i na odwrocie	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
30.	Notes format 10x14 cm	offset	80 stron Okładka: Papier Munken Pure 400g/m2 lub równoważny, Druk 4+0 przód i 1+0 tył Środek: papier Munken pure 100g/m2 lub równoważny – środek gładki	300	1/300	Oprawa: złota spirala na krótszym boku	5 dni	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
31.	Notes A4 ze spirala	offset	Środek: 100 stron, papier 90g/m2 biały offsetowy niepowlekany, Zadruk CMYK 4+4 Okładka: z grafiką na okładce, Druk obu stron okładki 4+0 CMYK. Papier okładki 300g/m2* papier barwiony w masie	200	1/200	biała spirala na długim boki	5 dni	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
32.	Ulotka A5	offset	150g/m2 papier offsetowy niepowlekany**, 14 stron	1000	1/1000	CMYK 4+4, zszywka	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
33.	Plakat B2 na spienionym PCV	cyfra	papier plakatowy 130g/m2*****	5	1/5	CMYK 4+0	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
34.	Gazeta A2 składana do A3	offset	8 stron, papier offsetowy 130g/m2*****	3000	1/3000	CMYK 4+4	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		

35.	Zeszyt A4	offset	20 stron 120g/m2**** papier offsetowy lub równoważny + okładka 250g/m2 lub równoważny, dwie zszywki	70	1/70	CMYK 4+4	72h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
36.	Dyplom A4	offset	Papier offsetowy biały niepowlekany 350g/m2 lub równoważny	1160	1/60 1/700 1/300 1/100	4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
37.	B5	offset	ok. 100 stron + okładka oprawa klejona papier olin regular high white 100g/m2 lub równoważny okładka 300g/m2* + laminat matowy/aksamitny	300	1/300	CMYK 4+4	4 dni	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
38.	Ulotka A3 składana do A6	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big	1500	3/500	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
39.	Notatnik/zeszyt A5	offset	Ilość stron: 52 + okładka Środek: papier Crush corn 100g/m2 lub papier równoważny o podobnych parametrach, zadruk 1+1, oprawa 4 rodzaje: papier Crush 250g/m2: 1. cherry, 2. Lavender, 3. kiwi, 4. almond lub papiery równoważne o podobnych parametrach, tłoczenie, druk 1+0	700	2/350	bigowanie okładki, oprawa kaletnicza (nić przeszywająca grzbiet), druk w różnych terminach	6 dni	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
40.	Program konferencji B5	druk cyfrowy	papier do druku cyfrowego 200g/m2***, okładka + 2 strony	250	1/50 1/100 1/100	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		

41.	Folder B5	offset	ok. 100 stron + okładka oprawa klejona papier olin regular high white 100g/m2 lub równoważny okładka 300g/m2* + laminat matowy/aksamitny	1500	3/500	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	5 dni	n/d	Tomasz Wyszyński/ Katarzyna Zielińska		
42.	Folder A4	offset	okładka miękka papier offsetowy 350g/m2 lub równoważny, środek: papier offsetowy 100g/m2 lub równoważny, 60 stron	150	1/150	zadruk CMYK 4+4	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
43.	Ulotka A4 składana do A5	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**, złożenie 1 big	300	1/300	zadruk CMYK 4+4	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
44.	Plakat B2	offset	Papier 130g/m2*****, plakatowy	100	1/100	CMYK 4+0	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
45.	Plakat B1	Offset	Papier 130g/m2*****, plakatowy	750	1/600 150 - różne wzory,	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
46.	Plakat B2	Offset	Papier kreda mat 130g/m2*****, plakatowy	750	1/600 150 - różne wzory	CMYK 4+0, druk w różnych terminach, możliwość druku pojedynczych plakatów	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
47.	Plakat B3	Offset	Papier kreda mat 130g/m2*****, plakatowy	150	1/50 1/100	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		

48.	Wizytówki 90mm x 50mm	offset	Papier Olin 350g/m2 White biały lub równoważny o tej samej lub wyższej grubości i kolorze	4000	40/100	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
49.	Teczka 220 x 320 x 8 mm	offset	Papier barwiony w masie o gramaturze 300g/m2* lub wyższej, zadruk Pantone	700	2/300 1/100	Teczki dwuskrzydłowe, z wewnętrzną kieszenią, zadruk dwustronny, druk w różnych terminach	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
50.	Zakładka 50 x 160 mm	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 300g/m2*, zadruk CMYK 4+4	1000	5/200	Druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
51.	Identyfikator 96mm x 140mm	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**, laminowany dwustronnie identyfikator, otwór po środku na górze	1250	Różne wzory, różne ilości	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
52.	Ulotka A3 składana do A6	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big	3000	1/3000	CMYK 4+4	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
53.	Ulotka A3 składana do A6	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany 150g/m2**, zadruk CMYK 4+4, składane do formatu A6, złożenie 3 big	1000	1/1000	CMYK 4+4	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		

54.	Kartka 270 x 135 mm	offset	Okładka papier: Color Style smooth Natural (02) 300g/m2* albo Munken Pure Rough 300g/m2*, uszlachetnienia: sztancowanie (wycinanie kształtu) lub hotstamping, druk 4+4 CMYK Środek papier: Munken Pure Rough 170g/m2***** lub równoważny, druk 4+4 CMYK	600	1/600	Okładka bigowana, składana na pół. Środek bigowany na pół, wkładany do okładki i zaczepiany o jej wycięte elementy	5 dni		Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
55.	Kartka 270 x 135 mm	offset	Okładka papier: Color Style smooth Natural (02) 300g/m2* albo Munken Pure Rough 300g/m2*, uszlachetnienia: sztancowanie (wycinanie kształtu) lub hotstamping, druk 4+0 CMYK Środek papier: Munken Pure Rough 170g/m2***** lub równoważny, druk 4+1 CMYK	200	1/200	Okładka bigowana, składana na pół. Środek bigowany na pół, wkładany do okładki i zaczepiany o jej wycięte elementy	5 dni		Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
56.	Koperta kwadratowa K4 (155x155mm)	offset	koperta samoklejąca z paskiem, biała 100g/m2	1000	1/1000	CMYK 4+0	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
57.	Folder A5	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany lub równoważny + ewentualnie uszlachetnienie, okładka 250g/m2, środek 150g/m2**, zadruk CMYK 4+4, ilość stron: maksymalnie 20 + okładka	2000	1/2000	Oprawa zeszytowa	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		

58.	Folder A5	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany lub równoważny, + ewentualnie uszlachetnienie, okładka 250g/m2, środek 150g/m2**, zadruk CMYK 4+4, ilość stron: maksymalnie 20 + okładka	2000	1/2000	Oprawa zeszytowa	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
59.	Notes A4	offset	Środek: 100 stron, papier 90g/m2 offsetowy niepowlekany, Zadruk CMYK 4+4 Okładka: z grafiką na okładce, Druk obu stron okładki 4+0 CMYK. Papier okładka 300g/m2* papier barwiony w masie	1100	3/100 2/200 1/200 1/200	Notes na białej metalowej spirali na krótszym boku, różne projekty, druk w różnych terminach	5 dni	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
60.	Torba papierowa 320 x 230 x 100 mm	offset	Papier barwiony w masie 300g/m2*	1150	3/250 2/200	CMYK 4+0, kolor sznurka do wyboru, druk w różnych terminach	4 dni	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
61.	105 x 148 mm	offset	papier offsetowy biały niepowlekany 230g/m2 lub równoważny	5000	50/100	CMYK 4+0, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
62.	Certyfikat (dyplom) A4	cyfra	Papier 350g/m2	100	1/100	CMYK 4+0	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
63.	Folder 160 x 245	offset	– okładka: Munken Pure 240g/m2***** – środek: Munken Pure 120g/m2**** oprawa klejona, 80 stron	250	1/250	CMYK 4+4	6 dni		Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		

64.	Zaproszenie 148 x 420 składane do A5	offset	Munken Pure Rough 240g/m2*****	700	5/100 1/200	CMYK 4+4, druk w różnych terminach	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
65.	Notes reporterski A6	offset	– okładki Munken Pure 400g/m2 lub równoważny, zadruk CMYK 4+4 – środek Munken Pure 80 g lub równoważny 1+1 (Pantone) oprawa: spirala metalowa na krótszym boku, zaokrąglone rogi	250	1/250	okładki CMYK 4+4 środek 1+1 Pantone	5 dni	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
66.	Ankieta A4 14-16 stron	cyfra	Papier biały kreda 80g/m2	10000	4 wzory, różne ilości	CMYK 1+1, pojedyncze zszycie w lewym górnym rogu	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
67.	Ulotka A6	offset	130g/m2 papier offsetowy*****	20000	1/2000 0	CMYK 4+4	48h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
68.	Folder B5	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany, okładka 240g/m2*****, środek 150g/m2**, oprawa zeszytowa	300	1/300	CMYK 4+4, 24 strony	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
69.	A3 do A4	offset	Papier barwiony w masie o gramaturze 300g/m2* lub wyższej, zadruk Pantone, tłoczenie	500	1/500	Obwoluta-okładka na dokumenty, zadruk jednostronny okładki	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
70.	Folder B5	offset	Papier biały offsetowy niepowlekany, okładka 240g/m2*****, środek 150g/m2**, oprawa zeszytowa	300	1/300	24 strony, CMYK 4+4	72h	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		

71.	Notes A5	offset	Notes na gumkę, gumka w dwóch kolorach czarnym i białym. Okładka twarda: zaokrąglone rogi, karton oklejony papierem barwionym w masie pop'set 120g/m2**** 5 kolorów: catcus green, ultra red, infra violet, claud, extra black. Lub papier równoważny barwiony w masie o podobnych kolorach. Środek: niezadrukowane, papier Munken Lynx Rough 120g/m2**** lub równoważny. Nadruk białą farbą na papierach cactus green, infra violet, extra black + gumka w kolorze białym. Nadruk czarny na pepierach ultra red, cloud + gumka w kolorze czarnym.	1000	10/100	Notes szyto- klejony o objętości 100 s.	6 dni	n/d	Katarzyna Zielińska / Tomasz Wyszyński		
Razem											

Uwaga:

W kolumnie nr 11 należy podać oferowaną przez Wykonawcę cenę jednostkową brutto jednego druku (danego rodzaju).

W kolumnie nr 12 należy podać cenę całkowitą brutto za wszystkie druki w danym rodzaju druku, obliczoną poprzez pomnożenie łącznego nakładu przewidzianego przez Zamawiającego dla danego rodzaju druku (kolumna nr 5) i wskazanej dla niego w kolumnie 11 ceny jednostkowej brutto.

Kwotę „RAZEM” z Tabeli należy przenieść do pkt II. 1. Formularza oferty (załącznik nr 2 do SWZ).